ESCENARIDS

BANCO DE ESCENARIOS ODS

EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

asociación moviendote
por la integración y la participación ciudadana

INDICE

ESCENARIODS

- Introducción
- Metodología

Banco de ESCENARIOS

- ¿Cómo está organizado el Banco de Escenarios?
- Tabla guía: Escenarios-ODS

ESCENARIODS Reflexión guiada

ESCENARIODS Stop piloto automático

ESCENARIODS Reflexión abierta

Producto final ESCENARIODS

MATERIALES RECOMENDADOS

- Anexo 1. Gafas recortables ODS
- Anexo 2. "Mi compromiso final"

Sonsoles de la Rica Pérez

Introducción

El **Banco de Escenarios ODS** es una herramienta educativa diseñada para acercar la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) a través de situaciones cercanas a la realidad cotidiana de las personas, fruto del proyecto **ESCENARIODS.**

La propuesta parte de una idea sencilla: muchos de los desafíos globales ya están presentes en nuestras decisiones diarias, aunque no siempre somos conscientes de ello. La forma en que consumimos, nos desplazamos, participamos en nuestra comunidad, utilizamos la tecnología o nos relacionamos con otras personas tiene consecuencias sociales, económicas y ambientales que pueden contribuir o dificultar el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

ESCENARIODS invita a poner freno al piloto automático y desarrollar una mirada más consciente sobre nuestro entorno. A través del análisis de situaciones cotidianas, traducidas en Escenarios de Aprendizaje, las personas participantes identifican los ODS implicados, comprenden las relaciones existentes entre ellos y exploran alternativas para construir una sociedad más inclusiva, sostenible y comprometida con el principio de no dejar a nadie atrás.

De forma transversal, todos los escenarios incorporan la perspectiva de género, promoviendo la comprensión de cómo las desigualdades entre mujeres y hombres condicionan el acceso a oportunidades, recursos y derechos en ámbitos como los cuidados, la movilidad, la participación social, la educación, el empleo, la tecnología o la toma de decisiones. Esta mirada permite identificar barreras y desigualdades que a menudo pasan desapercibidas, así como reconocer acciones que favorecen una mayor igualdad y corresponsabilidad.

Metodología

ESCENARIODS propone un recorrido metodológico basado en cuatro momentos:

1. Ponernos las gafas ODS. Las gafas ODS representan la capacidad de observar la realidad desde una perspectiva más amplia y consciente. A través de ellas aprendemos a identificar qué retos sociales, económicos, ambientales y de igualdad están presentes en situaciones que forman parte de nuestra vida cotidiana

2. Analizar los escenarios. Cada escenario de aprendizaje presenta un contexto cercano que invita a observar, dialogar y reflexionar.

Durante el análisis se trabajar la identificación de los Objetivos de Desarrollo Sostenible relacionados, las conexiones existentes entre ellos y su papel en el impulso de la Agenda 2030. Asimismo, en todos los escenarios se incorporará una mirada de género que permite comprender cómo las desigualdades entre mujeres y hombres pueden influir en el acceso a oportunidades, recursos y derechos relacionados con la situación planteada

3. Construir una visión compartida. A partir de los aprendizajes obtenidos, las personas participantes elaboraran un Vision Board ODS que represente la sociedad que desean construir: una sociedad más inclusiva, igualitaria, sostenible y comprometida con el bienestar común.

4. Pasar a la acción. La experiencia finaliza con la elaboración de un compromiso personal o colectivo que permita trasladar los aprendizajes del taller a la vida cotidiana, fomentando una ciudadanía activa, corresponsable y alineada con los valores de la Agenda 2030.

Sonsoles de la Rica Pérez

Metodología

Los **escenarios de aprendizaje** son una valiosa herramienta que involucra a los estudiantes como agentes activos en su propio proceso de adquisición de conocimientos y desarrollo de competencias.

Se basan en los intereses y experiencias del alumnado, y a través de actividades significativas y relevantes, integran los contenidos curriculares de diferentes áreas.

De este modo, se promueve la resolución cooperativa de problemas y se fomenta la adquisición de habilidades como la reflexión crítica, la autonomía, la creatividad y la responsabilidad.

Su importancia radica en su capacidad para contextualizar el conocimiento al conectarlo con situaciones de la vida real, desarrollar habilidades transferibles y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida.

Al estar alineadas con el Diseño Universal para el Aprendizaje, se adaptan a las necesidades individuales y ritmos de aprendizaje, fomentando la inclusión y la autonomía.

Además, cultivan aspectos esenciales como el interés común, la sostenibilidad y la participación democrática, preparando a los estudiantes para enfrentar de manera efectiva los desafíos del siglo XXI.

¿Cómo está organizado el Banco de Escenarios?

Los escenarios se presentan en **tres bloques** que permiten abordar los Objetivos de Desarrollo Sostenible desde diferentes enfoques de aprendizaje. Aunque todos los escenarios promueven la identificación de los ODS implicados, la comprensión de sus interrelaciones y la incorporación de una perspectiva de género transversal, cada bloque plantea una forma distinta de reflexión y participación.

1. Escenarios de reflexión guiada. Escenarios: 1 al 17.

Los escenarios parten de situaciones cercanas y reconocibles que permiten explorar retos sociales, económicos y ambientales presentes en nuestro entorno. A través de preguntas orientadoras, las personas participantes analizan la situación planteada, identifican los ODS implicados, comprenden cómo se relacionan entre sí y reflexionan sobre posibles alternativas de actuación.
El objetivo de esta metodología trata de **desarrollar pensamiento crítico** y conectar la Agenda 2030 con la realidad cotidiana.

2. Escenarios "Piloto automático - Mirada ODS". Escenarios: 18 al 22.

Los escenarios invitan a reflexionar sobre hábitos cotidianos que solemos realizar de manera automática. Cada caso diferencia entre:

- Piloto automático: aquello que hacemos habitualmente sin cuestionarnos sus consecuencias.
- Mirada ODS: acciones y alternativas que permiten actuar de forma más consciente, sostenible e inclusiva.

El objetivo de esta metodología trata de tomar conciencia del impacto de nuestras decisiones diarias y **promover cambios de comportamiento alineados con los ODS.**

3. Escenarios de reflexión abierta. Escenarios: 23 al 27.

Los escenarios plantean dilemas, retos organizacionales o situaciones vinculadas a la participación, la gobernanza y la toma de decisiones. Buscan generar debate sobre las posibles consecuencias de nuestras acciones y las oportunidades de mejora que contribuyen al cumplimiento de la Agenda 2030.
El objetivo de la amplitud de la reflexión busca fomentar la **reflexión estratégica, la anticipación de impactos y la toma de decisiones responsables.**

La **Tabla Guía** presentada a continuación facilita la identificación de los escenarios más adecuados en función del Objetivo de Desarrollo Sostenible que se desee trabajar.

Soledad de la Rica Pérez

Tabla Guía

Objetivos de Desarrollo Sostenible

Escenarios	1 NO POVERTY	2 ZERO HUNGER	3 GOOD HEALTH AND WELL-BEING	4 QUALITY EDUCATION	5 GENDER EQUALITY	6 CLEAN WATER AND SANITATION	7 AFFORDABLE AND CLEAN ENERGY	8 DECENT WORK AND ECONOMIC GROWTH	9 INDUSTRY, INNOVATION AND INFRASTRUCTURE	10 REDUCED INEQUALITIES	11 SUSTAINABLE CITIES AND COMMUNITIES	12 RESPONSIBLE CONSUMPTION AND PRODUCTION	13 CLIMATE ACTION	14 LIFE BELOW WATER	15 LIFE ON LAND	16 PEACE, JUSTICE AND STRONG INSTITUTIONS	17 PARTNERSHIPS FOR THE GOALS
1. Siempre está ahí	x		x							x	x					x	x
2. El cumpleaños	x	x	x							x		x	x				
3. Siempre conectado/a			x	x						x	x					x	
4. El nuevo compañero/a	x			x	x			x		x						x	
5. El partido					x					x						x	
6. Vestuarios						x						x	x				
7. El local							x				x	x	x				
8. Las zapatillas de moda								x		x		x				x	
9. Nuestros mayores y la tecnología			x	x						x						x	
10. El grupo cerrado				x						x						x	
11. Día de playa											x	x	x	x	x		
12. Trayecto corto												x	x		x		
13. El móvil nuevo								x	x			x	x			x	
14. La entrevista					x			x		x						x	

Escenarios de reflexión guiada

Escenarios "Piloto automático - Mirada ODS"

Escenarios de reflexión abierta.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO

asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Consoles de la Rica Pérez

Tabla Guía

Objetivos de Desarrollo Sostenible

Escenarios	1 NO POVERTY	2 ZERO HUNGER	3 GOOD HEALTH AND WELL-BEING	4 QUALITY EDUCATION	5 GENDER EQUALITY	6 CLEAN WATER AND SANITATION	7 AFFORDABLE AND CLEAN ENERGY	8 DECENT WORK AND ECONOMIC GROWTH	9 INDUSTRY, INNOVATION AND INFRASTRUCTURE	10 REDUCED INEQUALITIES	11 SUSTAINABLE CITIES AND COMMUNITIES	12 RESPONSIBLE CONSUMPTION AND PRODUCTION	13 CLIMATE ACTION	14 LIFE BELOW WATER	15 LIFE ON LAND	16 PEACE, JUSTICE AND STRONG INSTITUTIONS	17 PARTNERSHIPS FOR THE GOALS
15. El mensaje				X						X						X	X
16. El voluntariado	X		X							X	X					X	X
17. El nuevo vecindario										X	X					X	X
18. El café de cada mañana								X				X	X		X		
19. La camiseta nueva					X			X		X		X					
20. La comida de hoy		X	X									X	X				
21. Una reunión de equipo					X					X						X	X
22. Mi barrio está cambiando										X	X					X	X
23. Yo puedo con todo			X		X			X		X							
24. La red proveedora más barato								X		X		X					X
25. Digitalización para todas y todas				X	X					X						X	
26. Competencia o colaboración				X													
27. ¿Quién está sentado en la mesa?				X						X						X	X

Escenarios de reflexión guiada

Escenarios "Piloto automático - Mirada ODS"

Escenarios de reflexión abierta.

Consoles de la Rica Pérez

Reflexión guiada

ESCENARIODS 1. Siempre está ahí

Cada viernes pasáis por la misma calle y veis a una persona en situación de sinhogarismo sentada en un portal. Con el tiempo deja de llamar vuestra atención y se convierte en parte del paisaje cotidiano. Un día os preguntáis qué historia hay detrás de esa situación y qué necesidades pueden estar pasando desapercibidas.

¿Cómo solemos reaccionar cuando vemos a una persona en situación de sinhogarismo? ¿Creéis que la pobreza es solo una cuestión de dinero? ¿Qué necesidades puede tener esta persona además de las materiales? ¿Qué podemos hacer nosotros más allá de dar una moneda?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

Reflexión sobre: ODS 1, 3, 10, 11, 16 y 17



Reto: Comprender las múltiples dimensiones de la pobreza y la exclusión social, más allá de la falta de ingresos.

Perspectiva de género: Analizar cómo las desigualdades entre mujeres y hombres condicionan el acceso a vivienda, empleo, redes de apoyo y recursos económicos. Reflexionar sobre las situaciones específicas de vulnerabilidad que pueden vivir las mujeres en situación de exclusión social

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Reflexión guiada

ESCENARIODS 2. El cumpleaños

Tras una celebración sobra gran cantidad de comida. Algunas personas consideran que puede tirarse sin problema mientras otras creen que debería aprovechars

¿Somos conscientes de la cantidad de comida que desperdiciamos? ¿Hemos tirado/visto tirar alguna vez comida? Ej: pintxos en un bar a la hora de cierre ¿Por qué sucede esto? ¿Qué alternativas hay?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

ODS 1, 2, 3, 10, 12 y 13



Reto: Valorar el impacto social y ambiental del desperdicio alimentario.

Perspectiva de género: Reflexionar sobre quién asume habitualmente las tareas relacionadas con la alimentación, la organización doméstica y los cuidados, así como el valor social de estos trabajos frecuentemente invisibilizados.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote
por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Reflexión guiada

ESCENARIODS 3. Siempre conectado/a

Pasas horas utilizando redes sociales hasta altas horas de la madrugada. Descansas menos, te cuesta concentrarte y notas cambios en tu bienestar emocional, aunque es una práctica habitual en tu entorno.

¿Qué entendemos por bienestar?
¿Las redes sociales afectan a nuestra salud mental?
¿Cómo saber cuándo algo deja de ser sano?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

ODS 3, 4, 10, 11 y 16



Reto: Analizar los efectos del uso intensivo de la tecnología sobre la salud física, emocional y las relaciones sociales.

Perspectiva de género: Reflexionar sobre cómo afectan las redes sociales a mujeres y hombres de manera diferente, especialmente en relación con los estereotipos, la imagen corporal, la presión social y la exposición a situaciones de violencia digital.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Reflexión guiada

ESCENARIODS 4. El nuevo compañero/a

Una persona recién incorporada al trabajo procede de otro país. Las diferencias culturales y lingüísticas dificultan su integración y participación.

¿Todos tienen las mismas oportunidades?
¿Qué significa realmente la inclusión?
¿Qué harías tú?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

ODS 1, 4, 5, 8, 10 y 16



Reto: Identificar barreras que dificultan la inclusión y proponer medidas que favorezcan la igualdad de oportunidades.

Perspectiva de género: Analizar cómo las mujeres migrantes pueden enfrentar barreras adicionales vinculadas al empleo, los cuidados, la conciliación o el acceso a recursos y derechos.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Reflexión guiada

ESCENARIODS 5. El partido

Durante la organización de un torneo deportivo, una chica recibe comentarios que cuestionan su participación en igualdad de condiciones respecto a los chicos.

¿Siguen existiendo estos prejuicios?
¿Cómo afectan a las personas?
¿Lo vemos también en otros ámbitos?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

ODS 5, 10, 16



Reto: Reconocer estereotipos de género presentes en el deporte y sus consecuencias.

Perspectiva de género: Reflexionar sobre cómo los estereotipos condicionan la participación, las oportunidades y la percepción de capacidades de mujeres y hombres.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote

Sonsoles de la Rica Pérez

Reflexión guiada

ESCENARIODS 6. Vestuarios

Al terminar el entrenamiento, el equipo vuelve al vestuario del polideportivo. Mientras unas personas se cambian y otras recogen sus cosas, varias duchas siguen abiertas. El vestuario se va quedando vacío, pero el agua continúa corriendo durante varios minutos. Cuando sale la última persona del equipo, todavía quedan dos duchas abiertas.

¿Qué pensamos cuando el agua parece abundante?
¿Qué ocurriría si este comportamiento lo repitieran millones de personas?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

ODS 6, 12 y 13



Reto: Comprender el impacto colectivo de pequeños hábitos relacionados con el consumo de recursos.

Perspectiva de género: Reflexionar sobre cómo la escasez de agua afecta de forma desigual a mujeres y hombres en numerosas regiones del mundo debido a las responsabilidades relacionadas con los cuidados y el abastecimiento.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Reflexión guiada

ESCENARIODS 7. El local

Al terminar una reunión a última hora de la tarde, las personas asistentes recogen sus cosas y salen de la sala. Cada una da por hecho que alguien apagará las luces y los equipos. A la mañana siguiente, la primera persona que llega encuentra la sala iluminada y comprueba que el proyector y el ordenador han seguido encendidos toda la noche.

¿Importan realmente estos pequeños gestos?
¿Quién es responsable de apagarlos?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

ODS 7, 11, 12 y 13



Reto: Analizar la responsabilidad compartida en el uso eficiente de los recursos energéticos.

Perspectiva de género: Reflexionar sobre quién suele asumir las tareas invisibles relacionadas con el orden, el cuidado y el mantenimiento de los espacios comunes.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

ESCENARIODS Reflexión guiada

ESCENARIODS 8. Las zapatillas de moda

Ves unas zapatillas que te gustan y, como están de oferta, te las compras. Unos días después, mientras miras el móvil, te encuentras con un vídeo sobre una fábrica que hace zapatillas para esa marca. Una de las trabajadoras cuenta que, cuando hay muchos pedidos, le toca quedarse hasta tarde y que a veces esas horas se las quedan sin pagar. Coges tus zapatillas y miras la etiqueta. Pone el país donde se fabricaron, pero te quedas con la duda de si salieron de esa fábrica.

¿Hasta qué punto somos responsables de lo que compramos?
¿Compensa comprar más barato a cualquier precio?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

ODS 8, 10, 12 y 16



Reto: Relacionar nuestras decisiones de consumo con sus impactos globales.

Perspectiva de género: Analizar cómo gran parte de los empleos más precarios de la industria textil recaen sobre mujeres y niñas en diferentes lugares del mundo.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Reflexión guiada

ESCENARIODS 9. Nuestros mayores y la tecnología

Tu madre quiere pedir cita en el centro de salud y tu padre necesita consultar el resultado de una analítica. Los dos lo intentan desde el móvil, pero se pierden entre las opciones. Cuando la aplicación les pide un código, tampoco saben dónde encontrarlo. Después de varios intentos, te llaman para ver si puedes echarles una mano.

¿La tecnología ayuda a todos?
¿Qué podemos hacer para que nadie quede atrás?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

ODS 3, 4, 10 y 16



Reto: Identificar situaciones de brecha digital y proponer soluciones inclusivas.

Perspectiva de género: Reflexionar sobre cómo la brecha digital puede afectar de forma diferente a mujeres mayores y hombres mayores debido a trayectorias educativas y laborales distintas.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote
por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Reflexión guiada

ESCENARIODS 10. El grupo cerrado

Ane forma parte de tu grupo y, entre semana, charláis y os reís con ella como con cualquiera. El lunes, alguien saca el móvil para enseñar las fotos de la cena del sábado. Ane se entera en ese momento de que habíais quedado. «Si lo llego a saber, me habría apuntado», dice. El viernes siguiente, volvéis a hacer planes y nadie le avisa.

¿Excluir es solo insultar o rechazar directamente?
¿Cómo puede sentirse esa persona?
¿Qué podríamos hacer?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

ODS 3, 10 y 16



Reto: Detectar formas de exclusión que no son explícitas pero generan aislamiento.

Perspectiva de género: Analizar si existen diferencias en la participación social según el género y cómo influyen los roles y expectativas sociales.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote
por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Reflexión guiada

ESCENARIODS 11. Día de playa

Después de pasar el día en la playa, recoges la toalla y ves que el grupo de al lado se ha ido dejando un par de latas y una bolsa en la arena. De camino a la salida encuentras colillas, envoltorios y un vaso de plástico que el viento empuja hacia las dunas. Una familia que acaba de llegar aparta varios envases con el pie para poder extender sus toallas

¿Qué impacto tienen los residuos sobre los ecosistemas marinos?
¿Quién asume las consecuencias de estos comportamientos?
¿Cómo podemos fomentar actitudes responsables en espacios compartidos?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

ODS 11, 12, 13, 14 y 15



Reto: Analizar cómo nuestros hábitos cotidianos influyen en la conservación del medio ambiente y en el bienestar colectivo.

Perspectiva de género: Reflexionar sobre cómo participan mujeres y hombres en las acciones de cuidado comunitario y ambiental, analizando si existen diferencias en la distribución de responsabilidades relacionadas con la sostenibilidad y el cuidado de los espacios comunes.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Reflexión guiada

ESCENARIODS 12. Trayecto corto

Cada mañana coges el coche para ir a trabajar, aunque la oficina está a diez minutos andando de casa. Sueles tardar cinco minutos en llegar y otros tantos en encontrar aparcamiento. Hay un carril bici que te deja a una calle de la oficina y una parada de autobús al lado del portal. Aun así, cuando sales de casa, lo primero que haces es sacar las llaves del coche.

¿Qué consecuencias tiene el uso excesivo del vehículo privado?
¿Qué barreras dificultan optar por medios de transporte sostenibles?
¿Cómo influye la movilidad en la calidad de vida de las ciudades?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

ODS 3, 11, 13 y 15



Reto: Reflexionar sobre el impacto ambiental y social de nuestras decisiones de movilidad.

Perspectiva de género: Analizar cómo las desigualdades entre mujeres y hombres condicionan los desplazamientos cotidianos, especialmente cuando existen responsabilidades de cuidado, percepción de inseguridad o limitaciones de accesibilidad.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Reflexión guiada

ESCENARIODS 13. El móvil nuevo

Tu móvil funciona bien y la batería todavía te dura todo el día. Una tarde, mientras miras el móvil, te sale un anuncio de la nueva versión del tuyo. Te entra el gusanillo y, ese mismo fin de semana, vas a la tienda y te compras el modelo nuevo. Cuando llegas a casa y pasas las fotos y los contactos, guardas el otro en un cajón

¿Qué recursos son necesarios para fabricar un móvil?
¿Qué ocurre con los dispositivos que dejamos de utilizar?
¿Cómo influye la publicidad en nuestros hábitos de consumo?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

ODS 8, 9, 12, 13 y 16



Reto: Comprender las consecuencias sociales y ambientales asociadas al consumo tecnológico.

Perspectiva de género: Analizar las desigualdades existentes en el acceso a la tecnología y cómo determinadas brechas digitales afectan de manera diferente a mujeres y hombres.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Reflexión guiada

ESCENARIODS 14. La entrevista

Vas a una entrevista para un puesto de atención al público. Te preguntan por tu experiencia y por cómo resolverías una queja de un cliente. Hasta ahí, la entrevista va como esperabas. De pronto, la persona que te entrevista te pregunta si tienes pareja y si piensas tener hijos. Te quedas un momento en silencio, sin saber si se espera que respondas..

¿Qué prácticas garantizan procesos de selección justos?
¿Qué consecuencias tienen los prejuicios en el mercado laboral?
¿Cómo afecta la discriminación al desarrollo profesional?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

ODS 5, 8, 10 y 16



Reto: Identificar situaciones de discriminación y valorar la importancia de la igualdad de oportunidades.

Perspectiva de género: Reflexionar sobre las barreras que siguen enfrentando muchas mujeres en el acceso al empleo, la promoción profesional y la conciliación de la vida personal, familiar y laboral.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

ESCENARIODS Reflexión guiada

ESCENARIODS 15. El mensaje

Una tarde, en el grupo de WhatsApp del barrio, alguien reenvía un mensaje que asegura que el agua del grifo está contaminada. El aviso pide que se comparta cuanto antes, pero no dice de dónde sale la información. En cuestión de minutos, varias personas dicen que ya lo han reenviado a sus familias. Poco después, el mismo mensaje te llega también por el grupo del trabajo.

¿Cómo podemos verificar una información?
¿Qué consecuencias puede tener difundir noticias falsas?
¿Qué responsabilidad tenemos cuando compartimos contenidos?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

ODS 4, 10, 16 y 17



Reto: Analizar la importancia del pensamiento crítico y el consumo responsable de información.

Perspectiva de género: Reflexionar sobre la difusión de contenidos discriminatorios, estereotipos o formas de violencia digital que afectan especialmente a mujeres y niñas.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Reflexión guiada

ESCENARIODS 16. El voluntariado

Al salir de la biblioteca del barrio, ves un cartel de una asociación que busca personas voluntarias. Los martes organizan una merienda para personas mayores que pasan mucho tiempo solas y los jueves ayudan a familias recién llegadas a orientarse en el barrio. En el cartel cuentan que, con el equipo actual, apenas llegan a atender a todas las personas que se acercan. Haces una foto al cartel y sigues tu camino.

¿Qué aporta el voluntariado a la comunidad?
¿Qué beneficios genera para quienes participan?
¿Cómo podemos implicarnos en nuestro entorno?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

ODS 1, 3, 10, 11, 16 y 17



Reto: Comprender el valor de la participación social y la corresponsabilidad ciudadana.

Perspectiva de género: Analizar cómo las tareas comunitarias y de cuidados suelen recaer de manera desigual sobre las mujeres y valorar la importancia de una participación corresponsable.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Reflexión guiada

ESCENARIODS 17. El nuevo vecindario

De camino a casa, pasas por la plaza del barrio, que lleva semanas en obras. Han quitado varias plazas de aparcamiento para ampliar la zona peatonal y, en el local donde antes estaba la ferretería, acaba de abrir una cafetería. En el portal, una vecina comenta que ahora deja que sus hijos vayan solos a la plaza. Otro vecino le cuenta que desde las obras le cuesta encontrar sitio cuando trae a su madre a casa. Esa misma tarde, en el grupo del barrio, alguien comenta que le han subido el alquiler y que está buscando piso fuera

¿Cómo afectan los cambios urbanos a la convivencia?
¿Qué papel tienen la participación y el diálogo?
¿Cómo podemos construir barrios inclusivos?

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?

ODS 10, 11, 16 y 17



Reto: Reflexionar sobre cómo construir comunidades inclusivas y cohesionadas.

Perspectiva de género: Analizar cómo mujeres y hombres pueden experimentar de forma diferente el uso de espacios públicos, la participación vecinal y la percepción de seguridad.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Recomendación metodológica

Las propuestas surgidas durante los escenarios de reflexión guiada pueden recogerse en un mural, panel colaborativo o registro grupal para identificar aprendizajes comunes y posibles acciones de mejora.

Piloto automático vs mirar mejor

ESCENARIODS 18. El café de cada mañana

Cada mañana compras un café para llevar antes de comenzar la jornada. Lo tomas mientras caminas y, una vez terminado, tiras el vaso y continúas tu rutina sin prestar demasiada atención a todo lo que hay detrás de ese pequeño gesto cotidiano.

Piloto automático	Mirada ODS
Compro el café, lo consumo y tiro el vaso cuando termino. No pienso en el origen del producto ni en los residuos que genera.	• Utilizar recipientes reutilizables. • Reducir residuos de un solo uso. • Informarse sobre el origen de los productos consumidos. • Valorar opciones de comercio justo y producción sostenible.

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?



- ODS 8. Las condiciones laborales de las personas productoras forman parte de la sostenibilidad de la cadena de suministro.
- ODS 12. Nuestras decisiones de compra influyen en los modelos de producción y en la cantidad de residuos generados.
- ODS 13. La producción, transporte y distribución de productos generan emisiones que contribuyen al cambio climático.
- ODS 15. Los sistemas agrícolas impactan directamente sobre el uso del suelo y la conservación de los ecosistemas.

Perspectiva de género: Reflexiona sobre cómo las desigualdades entre mujeres y hombres pueden influir en el acceso a la propiedad de la tierra, los recursos productivos, la financiación o la toma de decisiones dentro de las cadenas agrícolas y comerciales.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

ESCENARIODS

Stop piloto automático

ESCENARIODS 19. La camiseta nueva

Una tarde vas de compras y ves una camiseta que te gusta. Te la pruebas, miras el precio y, como está rebajada, decides llevártela. En casa, antes de estrenarla, cortas la etiqueta porque te roza en el cuello. La tiras sin fijarte en dónde se ha fabricado ni preguntarte por qué cuesta tan poco.

Piloto automático	Mirada ODS
Compro la prenda porque me gusta y está de moda. No pienso quién la ha fabricado, en qué condiciones laborales se ha producido o qué impacto tiene sobre el medio ambiente.	• Informarse sobre el origen y proceso de fabricación de las prendas. • Priorizar el consumo responsable frente a la compra impulsiva. • Apostar por prendas duraderas y de calidad. • Reutilizar, intercambiar o donar la ropa que ya no utilizamos.

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?



- ODS 5. Gran parte de la fuerza laboral de la industria textil está formada por mujeres.
- ODS 8. Las condiciones laborales en la cadena de producción son un elemento clave para garantizar los derechos de las personas trabajadoras.
- ODS 10. Las diferencias salariales, laborales y sociales suelen concentrarse en los colectivos más vulnerables.
- ODS 12. Nuestras decisiones de consumo condicionan la demanda de modelos productivos más o menos sostenibles.

Perspectiva de género: Analiza cómo las desigualdades entre mujeres y hombres pueden influir en las condiciones laborales de la industria textil, donde una gran parte de la mano de obra está formada por mujeres con frecuencia expuestas a situaciones de precariedad laboral y salarial.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote

Sonsoles de la Rica Pérez

ESCENARIODS

Stop piloto automático

ESCENARIODS 20. La comida de hoy

Llega la hora de comer y tienes poco tiempo antes de volver al trabajo. Entras en el supermercado y coges una ensalada preparada y una bandeja de fruta cortada. Como casi siempre, eliges por el precio y porque puedes comerlo en el momento. Esta vez tampoco te paras a mirar de dónde vienen los alimentos, cuánto han viajado o cuántos envases acabas tirando cada semana por comer así.

Piloto automático	Mirada ODS
Como lo que me resulta más cómodo o habitual. No me planteo de dónde proceden los alimentos ni los recursos necesarios para producirlos.	• Priorizar productos locales y de temporada. • Reducir el desperdicio alimentario. • Planificar mejor las compras y el consumo. • Mantener una alimentación saludable y sostenible.

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?



- ODS 2. Promueve sistemas alimentarios sostenibles y el acceso a una alimentación adecuada.
- ODS 3. Los hábitos alimentarios influyen directamente en la salud de las personas.
- ODS 12. Nuestras decisiones diarias determinan qué tipo de alimentos se producen y consumen.
- ODS 13. La producción, transporte y desperdicio de alimentos tienen una importante huella ambiental.

Perspectiva de género: Reflexiona sobre cómo las tareas relacionadas con la alimentación, la organización doméstica y los cuidados continúan recayendo de manera desigual sobre mujeres y hombres, condicionando el acceso al tiempo, las oportunidades y la participación social.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote
por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

ESCENARIODS

Stop piloto automático

ESCENARIODS 21. Una reunión de equipo

Estás en una reunión de equipo para organizar el trabajo de las próximas semanas. Dos compañeros toman la palabra y van respondiendo a las propuestas del otro. Una compañera intenta explicar que uno de los plazos coincide con una entrega importante, pero la conversación pasa al siguiente punto antes de que termine. Al salir de la reunión, las fechas ya están fijadas y varias personas del equipo apenas han podido decir cómo les afectan.

Piloto automático	Mirada ODS
Acepto la dinámica del grupo sin cuestionarme quién habla más, quién toma las decisiones o quién tiene menos oportunidades de expresar sus opiniones.	• Favorecer la participación equilibrada de todas las personas. • Escuchar activamente diferentes puntos de vista. • Promover espacios inclusivos y respetuosos. • Fomentar la toma de decisiones compartida.

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?



- ODS 5. Participación equilibrada de mujeres y hombres en espacios de decisión.
- ODS 10. Promoción de oportunidades reales de participación de todas las personas.
- ODS 16. Una participación inclusiva fortalece organizaciones y comunidades más democráticas.
- ODS 17. La colaboración efectiva requiere escuchar e incorporar diversas perspectivas.

Perspectiva de género: Analiza cómo las desigualdades entre mujeres y hombres pueden condicionar la participación, la visibilidad de las aportaciones o el acceso a posiciones de liderazgo y toma de decisiones dentro del grupo.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Stop piloto automático

ESCENARIODS 22. Mi barrio está cambiando

De camino a casa, pasas por la antigua ferretería, donde hace unos meses abrió una tienda de alimentación. Al cruzar la plaza, ves que han puesto bancos junto a la zona de juegos y que ahora hay gente sentada allí a media tarde. Cuando llegas al portal, coincides con una familia que acaba de mudarse al tercero y les sujetas la puerta mientras meten las últimas cajas

Piloto automático	Mirada ODS
Me adapto a los cambios sin preguntarme cómo afectan a la convivencia, al acceso a la vivienda o a las oportunidades de las personas que viven en el barrio.	• Participar en espacios comunitarios y vecinales. • Interesarse por las necesidades de diferentes colectivos. • Promover barrios accesibles, inclusivos y sostenibles. • Valorar el impacto social de las decisiones urbanísticas.

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?



- ODS 10. Los cambios urbanos pueden generar beneficios o dificultades diferentes según las circunstancias de las personas.
- ODS 11. Promoción de espacios urbanos inclusivos, accesibles, resilientes y seguros.
- ODS 16. La participación ciudadana es fundamental en la planificación y transformación de los entornos urbanos.
- ODS 17. La construcción de barrios sostenibles requiere la colaboración entre ciudadanía, administraciones y entidades sociales.

Perspectiva de género: Reflexiona sobre cómo las desigualdades entre mujeres y hombres pueden influir en el acceso a la movilidad, los servicios, la participación comunitaria o la percepción de seguridad en los espacios públicos. Además, analiza cómo las responsabilidades de cuidado condicionan la forma de utilizar y vivir el barrio.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote

Sonsoles de la Rica Pérez

Recomendación metodológica

Las acciones identificadas durante los escenarios "Stop piloto automático" pueden incorporarse al Vision Board ODS como ejemplos de cambios cotidianos que contribuyen al cumplimiento de la Agenda 2030

ESCENARIODS Reflexión abierta

ESCENARIODS 23. Yo puedo con todo

En tu equipo de trabajo, Marta se encarga de preparar las reuniones y hacer el seguimiento de los proyectos. Cada vez que surge una tarea imprevista, suele decir «Ya me ocupo yo», y el equipo le agradece que siempre esté dispuesta a echar una mano. Esta semana se le juntan dos entregas y un compañero se ofrece a preparar la próxima reunión. Marta le dice que lo tiene casi listo. A última hora, cuando te vas, sigue en su mesa terminando la presentación..

¿Es sostenible seguir funcionando de esta manera? ¿Qué podría ocurrir si mantenemos esta situación?

- Sobrecarga física y emocional.
- Disminución de la calidad del trabajo.
- Dependencia excesiva de una única persona.
- Riesgo de agotamiento o abandono.
- Dificultad para garantizar la continuidad de proyectos y conocimientos.

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?



- ODS 3. La sobrecarga afecta al bienestar físico y emocional.
- ODS 5. Las tareas visibles e invisibles y las responsabilidades de cuidado continúan distribuyéndose de manera desigual.
- ODS 8. Los entornos sostenibles requieren cargas de trabajo razonables y saludables.
- ODS 10. Determinadas personas asumen mayores cargas por su posición, género o circunstancias personales.

Perspectiva de género: Reflexiona sobre cómo las desigualdades entre mujeres y hombres condicionan la distribución de los cuidados, la carga mental y las responsabilidades invisibles, tanto dentro como fuera del ámbito laboral.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Reflexión abierta

ESCENARIODS 24. La red proveedora más barata

En tu empresa necesitáis contratar un servicio de limpieza para la oficina. Pedís tres presupuestos y, al revisarlos, veis que uno cuesta casi la mitad que los otros dos. «Con este nos sobra parte del presupuesto», comenta un compañero. Antes de decidir, volvéis a leer la oferta y os fijáis en que indica cuántos días vendrá el personal de limpieza, pero deja sin concretar cuántas horas dedicará a cada visita.

¿Qué consecuencias puede tener tomar decisiones basándonos únicamente en el precio? ¿Qué podría ocurrir si mantenemos esta situación?

- Favorecer modelos laborales precarios.
- Reducir la calidad de los servicios.
- Perpetuar prácticas poco sostenibles.
- Debilitar el tejido económico local.
- Priorizar el ahorro inmediato frente al impacto social y ambiental.

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?



- ODS 8. La elección de proveedores influye directamente en las condiciones laborales de las personas que participan en la producción o prestación de los servicios contratados.
- ODS 10. Cuando se prioriza exclusivamente el precio, pueden perpetuarse modelos que generan mayores desigualdades laborales y económicas.
- ODS 12. Las decisiones de compra tienen capacidad para impulsar prácticas empresariales más éticas, sostenibles y responsables.
- ODS 17. La Agenda 2030 requiere establecer relaciones con proveedores y organizaciones alineadas con valores de sostenibilidad, equidad y responsabilidad social.

Perspectiva de género: ¿Incorporan los proveedores medidas de igualdad? ¿Existen diferencias en la presencia de mujeres en puestos de decisión, condiciones salariales o conciliación?

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

ESCENARIODS Reflexión abierta

ESCENARIODS 25. Digitalización para todos y todas

En tu empresa anuncian que, a partir del lunes, las vacaciones, los turnos y los partes de trabajo se gestionarán desde una misma plataforma. Hasta ahora, cada equipo se apañaba con correos, hojas de cálculo y algún formulario en papel. El primer día, una compañera consulta su turno en el móvil en cuestión de segundos. A su lado, un compañero lleva un rato buscando dónde subir el parte que antes entregaba al final de la jornada.

¿Qué ocurre cuando damos por hecho que todas las personas pueden adaptarse al mismo ritmo a la transformación digital? n¿Qué podría ocurrir si mantenemos esta situación?

- Exclusión de determinados colectivos.
- Brechas de acceso a la información.
- Menor participación de algunas personas.
- Incremento de desigualdades existentes.
- Pérdida de oportunidades de aprendizaje.

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?



- ODS 4. La digitalización exige aprendizaje continuo y acceso a oportunidades formativas para todas las personas.

- ODS 5. Las brechas digitales pueden afectar de manera diferente a mujeres y hombres debido a desigualdades previas en formación, acceso o participación en ámbitos tecnológicos.

- ODS 10. No todas las personas tienen las mismas competencias digitales, acceso a dispositivos o posibilidades de formación.

- ODS 16. La participación plena en la sociedad actual requiere poder acceder, comprender y utilizar herramientas digitales cada vez más presentes en la vida cotidiana.

Perspectiva de género: Reflexiona sobre cómo las brechas digitales pueden afectar de manera diferente a mujeres y hombres en función de la edad, las responsabilidades de cuidado, la formación previa o las oportunidades de acceso a la tecnología.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Reflexión abierta

ESCENARIODS 26. Competencia o colaboración

En tu empresa estrenáis una plataforma para gestionar los pedidos. A partir de ahora, todos los equipos pueden ver cuántos pedidos prepara cada uno y cuánto tarda en sacarlos. Una mañana, el equipo de la planta de abajo avisa de que se le acumulan los envíos y pide ayuda. Una compañera se ofrece a bajar un rato, pero otro compañero le dice que, si va, vuestro equipo cerrará menos pedidos y quedará por debajo en el informe semanal.

¿Qué ocurre cuando damos por hecho que todas las personas pueden adaptarse al mismo ritmo a la transformación digital? ¿Qué podría ocurrir si mantenemos esta situación?

- Exclusión de determinados colectivos.
- Brechas de acceso a la información.
- Menor participación de algunas personas.
- Incremento de desigualdades existentes.
- Pérdida de oportunidades de aprendizaje.

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?



- ODS 4. La colaboración favorece el intercambio de conocimientos, experiencias y aprendizajes entre personas y organizaciones.

- ODS 10. El trabajo en red permite compartir recursos y oportunidades, evitando que determinadas entidades o colectivos queden aislados o tengan menos capacidad de actuación.

- ODS 16. Las relaciones basadas en la confianza, la participación y la cooperación fortalecen organizaciones más cohesionadas y transparentes.

- ODS 17. Es el ODS central de este escenario, ya que la Agenda 2030 reconoce que los grandes desafíos sociales y ambientales solo pueden abordarse mediante alianzas y colaboración.

Perspectiva de género: Reflexiona sobre cómo las brechas digitales pueden afectar de manera diferente a mujeres y hombres en función de la edad, las responsabilidades de cuidado, la formación previa o las oportunidades de acceso a la tecnología.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Soledad de la Rica Pérez

ESCENARIODS Reflexión abierta

ESCENARIODS 27. ¿Quién está sentado en la mesa?

En tu barrio se convoca una reunión para decidir qué actividades se harán en el centro cívico y en qué horarios. Acuden varias asociaciones y algunas personas que ya usan el centro. Alguien propone hacer los talleres entre semana por la mañana, cuando hay más salas libres. Una vecina comenta que a esas horas sus hijos están en clase y ella trabaja. Cuando llega el momento de elegir los horarios, apenas hay jóvenes ni personas que trabajen por turnos en la sala.

¿Qué riesgos existen cuando tomamos decisiones sin contar con todas las voces afectadas?
¿Qué podría ocurrir si mantenemos esta situación?

- Diseñar soluciones incompletas.
- Reproducir desigualdades existentes.
- Ignorar necesidades de determinados colectivos.
- Reducir la legitimidad de las decisiones.
- Generar barreras involuntarias para algunas personas.

¿QUÉ ODS ESTÁN PRESENTES?



- ODS 5. Promueve la participación plena y efectiva de mujeres y hombres en los procesos de toma de decisiones.
- ODS 10. Busca garantizar que todos los colectivos tengan oportunidades reales de representación y participación.
- ODS 16. Fomenta instituciones y procesos de decisión inclusivos, participativos y representativos.
- ODS 17. Fomenta instituciones y procesos de decisión inclusivos, participativos y representativos.

Perspectiva de género: Reflexiona sobre quién participa habitualmente en los espacios de decisión y quién queda fuera. Analiza cómo las desigualdades entre mujeres y hombres pueden limitar la representación, la influencia y el acceso a posiciones de liderazgo.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

Recomendación metodológica

Las recomendaciones
elaboradas durante los
escenarios de reflexión abierta servirán
de base para construir
las propuestas finales del grupo

Producto final ESCENARIODS

Como **cierre del taller ESCENARIODS**, tras el trabajo con el **Banco de Escenarios ODS,** las personas participantes elaborarán de forma colaborativa un **conjunto de recomendaciones** dirigidas a fomentar entornos más sostenibles, inclusivos e igualitarios.

Estas recomendaciones recogerán los principales aprendizajes obtenidos a partir de los escenarios trabajados y podrán organizarse en torno a temas como:

- Consumo responsable.
- Movilidad sostenible.
- Igualdad de género.
- Participación comunitaria.
- Uso responsable de la tecnología.
- Cuidados y corresponsabilidad.
- Protección del medio ambiente.

El documento final permitirá trasladar los aprendizajes desarrollados durante las sesiones a acciones concretas aplicables en la vida cotidiana, en asociaciones, centros educativos o espacios comunitarios.

Materiales recomendados

Con el objetivo de facilitar la participación activa, la reflexión crítica y la conexión entre las experiencias cotidianas y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, se recomienda disponer de los siguientes materiales de apoyo:

1. Gafas recortables ODS (Anexo 1)

Elemento simbólico utilizado al inicio de las dinámicas para representar la idea central del proyecto: "ponerse las gafas ODS" y aprender a mirar la realidad desde una perspectiva más consciente y comprometida. Utilidades:

- Introducir la metodología de "frenar el piloto automático".
- Identificar problemas y oportunidades desde una perspectiva de sostenibilidad.
- Favorecer la conexión entre situaciones cotidianas y los ODS.
- Utilizarse como recurso visual en dinámicas grupales y exposiciones finales.

2. Ficha de “Mi compromiso final” (Anexo 2)

Herramienta individual de reflexión y cierre mediante la cual cada participante identifica una acción concreta que se compromete a incorporar a su vida personal, social, educativa o profesional tras la realización del taller. Utilidades:

- Favorecer la transferencia de lo aprendido a la vida cotidiana.
- Concretar compromisos realistas y alcanzables.
- Reforzar la responsabilidad individual como agente de cambio.
- Facilitar la evaluación cualitativa del proceso de aprendizaje.

3. Materiales para la elaboración del Vision Board

- Cartulinas o paneles de papel continuo.
- Revistas y periódicos para recortar imágenes y mensajes.
- Tijeras y pegamento.
- Rotuladores, lápices de colores y pinturas.
- Posits o tarjetas adhesivas.
- Pegatinas o iconografía relacionada con los ODS.
- Impresiones de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Utilidades:

- Favorecer el aprendizaje visual y creativo.
- Impulsar el trabajo colaborativo.
- Facilitar la expresión de ideas, emociones y propuestas de acción.
- Construir una visión compartida de cómo contribuir a la Agenda 2030 desde distintos ámbitos de la vida cotidiana.

Sonsoles de la Rica Pérez

Recomendación metodológica

Se propone utilizar

- las gafas ODS al inicio
- el vision board durante la fase de exploración y construcción colectiva de propuestas
- la ficha "Mi compromiso final" como cierre

Este ciclo de aplicación, va a favorecer un recorrido completo que va desde la toma de conciencia hasta la definición de acciones concretas para contribuir al cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y al principio de no dejar a nadie atrás.

Anexo 1. Gafas recortables ODS



1 FIN DE LA POBREZA
2 HAMBRE CERO
3 SALUD Y BIENESTAR
4 EDUCACIÓN DE CALIDAD
5 IGUALDAD DE GÉNERO
6 AGUA LIMPIA Y SANEAMIENTO
7 ENERGÍA ASEQUIBLE Y NO CONTAMINANTE
8 TRABAJO DECENTE Y CRECIMIENTO ECONÓMICO
9 INDUSTRIA, INNOVACIÓN E INFRAESTRUCTURA
10 REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES
11 CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES
12 PRODUCCIÓN Y CONSUMO RESPONSABLES
13 ACCIÓN POR EL CLIMA
14 VIDA SUBMARINA
15 VIDA DE ECOSISTEMAS TERRESTRES
16 PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SÓLIDAS
17 ALIANZAS PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
asociación moviendote
por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez

MI COMPROMISO FINAL

Esta semana me pondré las gafas ODS para..

Mi compromiso:

- ¿Qué ODS están relacionados?

- ¿Cuáles estoy poniendo en práctica?

- ¿Cuándo voy a realizarlo?

ESCENARIDS

¡Muchas gracias por atreveros a mirar mejor!

EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

asociación moviendote
por la integración y la participación ciudadana

Sonsoles de la Rica Pérez